باباول

فضائل نماز بالي سنتنى

سنتی نمازیں بے شار ہیں جن میں سب سے زیادہ نوافل یومیہ کی شرح میں تا کید آئی ہے جن کوروا تب بھی کہتے ہیں۔

لبندا نماز پنجگانہ واجب کے ساتھ نوافل بھی اداکرنے چاہئیں۔ بیا یک حقیقت ہے
کہ فرض نماز وں کے اداکرتے وفت کوئی نہ کوئی کوتا ہی ہوجاتی ہے۔ مثلاً رکوع و ہجود وقیام
وغیرہ میں خلل یا نقص کا پیدا ہوجا تا یار جوع قلب میں کی کا آجا نا۔ ان تمام نقائص کی تلائی
نوافل ہے ہوجاتی ہے اور سُنتی نمازیں واجب نماز وں کے قائم مقام ہوجاتی ہیں۔
صفائی قلب، تزکیۂ نفس اور تقرّب الی اللہ کے لئے ٹوافل وغیرہ کی بالالتزام ادائیگی
اور قرآن مجید وادعیہ ما تورہ کی تلاوت بہترین عمل ہے۔ چنانچہ حدیث قدی میں ہے:
لا کیزال عَبْدی کی یَتَقَدّ ہُ إِلَی یِالنَّوَافِل حَتَی اُحِبَّهُ فَاِذَا أَحْبَبُتُهُ اُحِبَہُ اُنْ اُحْبَبُتُهُ

كُنْتُ سَمْعَهُ ٱلَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَ بَصْرَةُ ٱلَّذِي يُبْصِرُ بِهِ وَ لِسَانَهُ ٱلَّذِي يَنْطِقُ بِهِ وَ يَدَهُ ٱلَّذِي يَبُطِشُ جِهَا وَرِجُلَهُ الَّذِي يَمُشِي جِهَا فَإِنْ سَتَلَنِي

اُعْطِيَنَّهُ وَإِنِ اسْتَعَاذَنِي أُعِينَنَّهُ وَإِنْ نَادَانِي أَنَادِيَنَّهُ.

خُد اارشا وَفَرَ ما یا ہے کہ میرا بندہ نوافل بجالانے کی وجہ سے ہمیشہ میر نے قریب ہوجاتا ہے۔ یہاں تک کہ میں ووست رکھا ہوں اور جب میں نے اُس کو دوست رکھا تو میں اُس کا کان ہوجا تا ہوں جس سے وہ سُنتا ہے۔ اُس کی آ تکھ ہوجا تا ہوں جس سے وہ دیکھا تو وہ دیکھا ہے ، اُس کی زبان ہوجاتا ہوں جس سے وہ بولتا ہے اُس کا ہاتھ ہوجاتا ہوں جس سے وہ بولتا ہے اُس کا ہاتھ ہوجاتا ہوں جس سے وہ بیلتا ہے جب وہ ہول جس سے وہ بیلتا ہے جب وہ میری بناہ طلب کرتا ہے میں اُسے عطا کرتا ہوں اور جب وہ میری بناہ طلب کرتا ہے اُسے بناہ دیتا ہوں اور جب وہ میری بناہ طلب کرتا ہے اُسے بناہ دیتا ہوں اور جب وہ میری بناہ طلب کرتا ہے۔ اُسے بناہ دیتا ہوں اور جب دیتا ہوں۔

اقسام نمازستجی نافله یعنی سُنتی نماز دن کی دوشمیں ہیں

يك مرقبه يل غيرمرقبه

"مرتب" سے نوافل یومنیہ مُراد ہیں اور "غیر مرقبہ" سے مُراد ان کے علاوہ مستجی نمازیں ہیں۔

"غیرمرتبه"نوافل کی بھی دوشمیں ہیں

پہلی قشم" ذات السبّب" جس ہے دہ نمازیں مُراد جی جو کسی زمانہ یا کسی جگہ یا کسی حالت کی خصوصیت کے لحاظ ہے مستجب جیں ،مثلاً نماز آیات ،نماز استخارہ اور خاص دِنوں یا خاص راتوں کی نمازیں۔

دوسری قسم"غیر ذات السّب"اس ہے مرادوہ ثمازیں ہیں جو بلاقید دشرط شرعاً مستحب ہیں مثلاً جس دفت جا ہے انسان دورکعت نماز بے نیت استحباب پڑھ لے۔

جاننا چاہیئے کہ نماز مرتبہ کو اُن کے اوقات میں بجالائے میں بلا اشکال کراہت نہیں،
اگر چہ بعد ازنماز عصر یا بعد ازنماز نجر ہو۔ای طرح ان نوافل کی قضا بجالانے میں نہ کسی
وفت بھی کوئی اِشکال نہیں۔ اِس طرح " ذات الستب "نماز وں کے ہمہ وقت بجالانے میں کوئی کراہت نہیں جس وقت جا ہیں پڑھیں بلا کراہت جا نزے۔

اہمیت نوافل یومتہ (رواتب)

نوافلِ یومیہ تعداد میں چوتیں (۴۳)رکعت ہیں جن کوشب وروز میں پڑھناسُنت ہے۔حضرت امام حسن عسکری ملایشا ارشاد فرماتے ہیں کہ مومن کی یانجے علامتیں ہیں:

- ن اكياون (۵۱) ركعت فريضه ونا قله بجالانا 💿 زيارت اربعين پڙهنا
- · سجدهٔ شکریس بیشانی خاک پررکھنا ﴿ وابنے ہاتھ میں انگوشی بیبننا

الجبر (بلندآ وازے)"بسٹ مالله الرّغنن الوّحبيع "كبنا

حضرت امام محمد باقر ملائلا سے منقول ہے کہ بعض لوگوں کونماز آدھی بعض کی تہائی بعض کی تہائی بعض کی چوتھائی اور بعض کی پانچواں حصہ جس قدر بھی حضور قلب سے پڑھی جائے ہے، فرشتے آسان پر لے جاتے ہیں اور جو اسطرح نہیں پڑھی گئ وہ درجہ قبول تک نہیں پہنچائی جاتی ، اس لیئے بندوں کو تھم ہوا ہے کہ شعتی نمازیں پڑھیں، تا کہ اگر واجب نمازوں میں نقصان ہواور نماز سندے حضّور قلب سے ادا ہوجائے تو واجب کے قائم مقام ہوکر قبول ہو۔

تمام منتی نمازیں سوائے بعض نمازوں کے دودورکعت کرکے شکی نماز فجر پڑھی جاتی ہیں، جن کی ہررکعت میں نمازیں سورۃ الحمد پراکتفاہوسکتا ہے، بھول کررکن کی زیادتی یارکعتوں میں شک ہونے سے بینمازیں باطل نہیں ہوتیں، ان میں شہد کی تصویہ الے ہوئے سجدے یا تشہد کی قضا ہے۔ ان نمازوں کا بہنسیت مسجد کے گھر میں پڑھنا افضل ہے۔

اوقات نوافل يومته

وقت نافلہ سنے: دورکعت نماز نافلہ کی ادائیگی کا وقت سنے کاؤب سے لے کر جب تک سُرخی مشرق کی جانب شروع ہو ہاتی رہتا ہے، اس سے بل نماز شب (جُرِّنہ) سے مِلا کر پڑھ سکتے ہیں لیکن افضل اس کا اعادہ ہے۔

وفت نافلہ ظہر: آٹھ رکعت نماز نافلہ ظہر کا وقت زوال آفاب سے لے کراُس وقت تک ہے کہ شاخص(۱) کا سامید دوقدم تک پہنچ جائے۔

(۱) شاخص اس چیز کو کہتے ہیں جس کوسایید کیھنے کے لیئے دحوب میں کھڑا کرتے ہیں اوراس کے ساتویں حد کوقدم کہتے ہیں۔ وفت نا فلئہ عصر: آٹھ کھر کعت نماز نا فلئہ عصر کا وقت نماز ظہر کے ادا لیگی کے بعد اس وفت تک ہے کہ سماییہ چارقدم کو بہنچ جائے۔

وقت نا فلهُ عشاء: ایک رکعت نمازِ نا فله عشاء (جسے و تیرہ کہتے ہیں) کا وقت نمازِ عشاء

کے بعد اُس وقت تک ہے کہ نمازِ عشاء کا وقت (آدھی رات تک) باقی رہتا ہے۔ ا تویٰ ہے کہ نا فلہ عشاء دورکعت بیٹھ کریڑھے جوا یک رکعت شار کی جاتی ہے۔

وقت نافلة شب (تہجد): اس كى ادائيكى كاوقت آدھى رات بےليرطلوع صبح صادق تک ہے، اور یہ گیارہ رکعت ہیں۔(۸) آٹھ رکعت نماز شب، (۲) وورکعت نماز شفع ، (۱) ایک رکعت نمازوتر (مکل تفصیل صفح نمبر ۱۹)

تنبيه: نافلة مغرب وعشاء وفجر موكده بيل - ائمه معصومين مليات ن نافلة مغرب کے باب میں بہت تا کیدفر مائی ہے۔ چٹانچہ حضرت امام جعفر صادق ماہنا ہے منقول ہے كه آبّ نے حارث بن مغيرہ ہے فرمايا كہ: فريفند مغرب كے بعد جار ركعت (وو، دو کرکے) نمازسفر وحضر میں ترک مت کرا گرجے تو بھا گتا ہواا وردشمن تیرے تعقب میں ہو۔ اور فریضہ مغرب اور نافلہ مغرب کے درمیان بولنا مکروہ ہے۔ای طرح دونوں نمازِ نا فلہ کے مابین بھی کلام کرنا مکروہ ہے اور اگر نا فلہ کا دفت فوت ہوجائے تو اور نوافل کی طرح قضا پڑھنی جاہئے۔

مخصوص تركيب نافلة مغرب: اول ساتوي تكبيري يدري يا مع أن كى وُعا وَل كِياسِ طرح بحالائے يہلے تين مرتبه ٱللَّهُ أَكْبُو " كِياوراس كے بعد بيدُ عا پڑھے:

اَللَّهُمَّ أَنْتِ الْمَلِكُ الْحَقِّ ٱلْمُبِينُ w.shian بإرالبها! توہی تھلم گھلاسجا یا دشاہ ہے

لاَإِلَهَ إِلاَّ أَنْتَ سُبُعَانَكَ وَيِحَمُيكَ

تیرے سواکوئی معبود نہیں تو ہر عیب سے منزہ ہے میں تیری حمد کرتا ہول

عَمِلْتُسُوَّءً وَظَلَمْتُ نَفْسِي میں نے بُرائی کی اورایے نفس پرظلم کیا

فَاغُفِرُ لِى ذَنْبِيِّ إِنَّهُ لاَ يَغُفِرُ ٱلنَّانُوبِ إِلاَّ أَنْتَ پى تومىرے گناه بخش دے بے شک تیرے سواکوئی گناموں کا بخشنے والانہیں

چردومرتبه "أللهُ أَكْبَر كهدكريدوعا يرهين:

لَبَّيْكَ وَسَعُكَيْكَ وَ ٱلْخَيْرُفِي

میں تیرے حضور میں نہایت ہی خوشی ہے حاضر ہوں اور تیری رضا کا طالب ہول

يَكَيْكَ وَ الشَّرُّ لَيْسَ إِلَيْكَ وَ ٱلْمَهْدِئُ

تمام خیروخو بی تیرے بی پر قدرت میں ہے اورشر کو تجھ ہے منسوب

مَنْ هَدُيْتَ عَبُدُكَ وَ إِبْنُ عَبُدَيْكَ

نہیں کیا جاسکتا، وہی شخص ہدایت یا فتہ ہے جس کی تونے ہدایت فرمائی

<u>ڏليلُ بَيْنَ يَ</u>نَيْكَ مِنْكَ وَبِكَ

میں تیراد کیل بندہ اور تیرے بندے کا بیٹا تیری بارگا ہم بیل میں حاضر ہوں تجھے ۔ وَإِلَّیْكُ لاَ مُلْجَأُ وَلاَ مَنْجَى وَلاَ مَفَرَّ، وَلاَ مُفْرَبُ مِنْكَ إِلاَّ إِلَیْكَ سُبْحَانَكَ وَالْمَ می وجود کی ابتدا اور تیرے سبب سے بقا اور تیری ہی طرف، بازگشت ہے تجھ سے ملیحدہ

ہوکر تیرے سواپناہ اور امیداور

و حنائین تبار کت و تعالیت رہانا ور بالدین آلجین آلجین آلجین آلجی ایم الحق الم المحت المحت

ال ك بعدا يك مرتبة ألله أُكْبَر "كه كريد عا پرهين:

رَبِّ إِجْعَلْنِي مُقِيمَ اَلصَّلاٰ قِوْمِنَ فُرِّ يَّتِي رَبَّنْ اَوْتَقَبَّلُ دُعْاءِ

بالنوال بحصاور ميرى ذريت كونما ذكا بابند بنااور ميرى إلى وُعاكوتبول فرما

رَبَّنَا إِغْفِرُ لِي وَلِوْ الِلَّى يَّ وَلِلْلُهُ وَمِن بِينَ يَوْهَد يَقُوهُ الْحِسْابُ

بروردگار مجھاور ميرے والدين اور موشين كو بروز حماب بخش دينا

اس ك بعد ماتويں تكبير "أَنَّةُ أُكْبَر "ك ووركعت نمازير هے۔

رکعت اول میں سورہ حمر کے بعد تین مرتبہ سورہ تو حیداور رکعت دوم میں سورہ حمد کے بعد سورہ قد داک میں سورہ حمد کے بعد سورہ قد را یک مرتبہ پڑھے، پھر دور کعت بجالائے، جس کی پہلی رکعت میں سورہ حمد کے بعد سورہ حد یدی پہلی یانچ آبتیں

(شروع سورہ سے لے کرو هُو عَلِيْهُ يَّاتِ الصَّّلُورِ تَك)
اوررکعتِ ثانی میں سورہ حشر کی آخری چار آیتیں گؤ آنؤ لُنّا هٰ لَا اسے
"وهُو الْعَزِیْزُ الْحَیکیْهِ " تک پڑھیں، جس کی کیفیت آگے بیان ہوگی۔
مخصوص ترکیب نافلہ عشاء (وتیرہ): اول ساتوں تجبیریں مع تینوں دُعاوَں کے
بہالائے۔ اس کے بعد بہلی رکعت میں سورہ تمد کے بعد سورہ ملک یا سورہ واقعہ پڑھے۔
(اگریاد نہ ہوتو دیکھ کر پڑھ سکتے ہیں) یا کوئی اور سورہ پڑھے جو یاد ہو۔ اور دوسری رکعت میں سورہ تمد کے بعد سورہ ہاگے ۔
میں سورہ تمد کے بعد سورہ اخلاص پڑھے اور نماز سے فارغ ہوکر دُعامائے۔
میں سورہ تمد کے بعد سورہ اخلاص پڑھے اور نماز سے فارغ ہوکر دُعامائے۔

مخصوص ترکیب نافلہ فجر : پہلی رکعت میں "سورہ الحمد" کے بعد" سورہ الکافرون" اور دوسری رکعت میں" سورہ الحمد" کے بعد" سورہ اخلاص" پڑھے۔

ت ظیری نافلہ نافلہ ازنمازظیر www.shianeali.com

ی عصر کی نافلہ : ۸ رکعت قبل از نماز عصر سے

ی مغرب کی نافلہ : سمرکعت بعدازنمازمغرب

ه عشاء کی نافلہ : ۲رکعت بعدازنمازعشاء (بیشی کر)

اردو عربی فارسی انگریزی ٹائینگ وکمپوزنگ کے لیے رابطہ کریں

+92 (0) 333 2000 464 Sabil-e-Sakina (DMF) Publications